FICHE DESCRIPTIVE DE L'ACTION DE FORMATION EN PRÉSENTIEL

ILLUSTRATOR - Bases

EN INTER-ENTREPRISES / EN INTRA-ENTREPRISE / EN INDIVIDUEL ET SUR MESURE

Formation éligible au CPF avec passage de la Certification TOSA

DURÉE 2 jours soit 14 heures **LIEU** Région AURA **TARIF** En inter-entreprises : 320 € HT/j En intra & Sur mesure : Sur devis **CERTIFICATION (en option)** TOSA : 65 € HT	**PUBLIC VISÉ** Toute personne souhaitant utiliser Illustrator pour créer des illustrations vectorielles Pour accès aux personnes en situation de handicap, nous consulter.	**PRÉ-REQUIS** Connaissance de l'environnement Windows

OBJECTIF PROFESSIONNEL :

- Utiliser Illustrator dans son environnement professionnel sur un niveau bases

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS ET ÉVALUABLES DE DÉVELOPPEMENT DES COMPÉTENCES :

- À l'issue de l'action de formation, les bénéficiaires seront capables de :
  - Créer toute illustration en vectoriel
  - Préparer les palettes de couleurs, les calques et les textes
  - Échanger ses dessins Illustrator dans un objectif print ou web
- **Si passage de la certification TOSA :** retrouvez le détail des compétences attestées présentes sur le site de France Compétences (francecompetences.fr)

MODALITES ET DELAIS D'ACCES

En amont de la contractualisation, un entretien téléphonique ou en visioconférence avec Zoom ou Teams permet de :

- Analyser les besoins en formation du client
- Vérifier les prérequis
- Adapter, le cas échéant, l'action de formation aux profils/situations du/des bénéficiaires
- Identifier, le cas échéant, les situations de handicap et décider des adaptations nécessaires (durée, rythme, méthodes, supports pédagogiques…)
- Les dates/horaires sont déterminés d'un commun accord entre le Client et le Prestataire en amont de la contractualisation.
  Pour les inter-entreprises : voir planning du semestre en cours (disponible sur demande)
  Pour les intra-entreprise : l'action de formation peut débuter, selon les souhaits du Client, dans un délai de 2 semaines à 3 mois maximum.

SUIVI DE L'ACTION DE FORMATION

Feuilles d'émargement co-signées par ½ journée par les bénéficiaires et l'intervenant.

MODALITES PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES

PEDAGOGIE MOBILISEE :

Apports méthodologiques, apports théoriques illustrés d'exemples, échanges, exercices et/ou travaux pratiques à l'issue de chaque concept abordé, support de cours papier ou numérique.
S'il le souhaite, le bénéficiaire pourra apporter une clé USB pour récupérer les exercices réalisés en formation.
LE PETIT + : Assistance post-formation 1 an (par mail ou par téléphone) pour tous les apprenants ayant suivi une formation en présentiel (soit 4H00 maximum).

MODALITES TECHNIQUES :

Formation Inter ou intra dans nos locaux : salle climatisée équipée d'un ordinateur par personne avec logiciel installé, d'un paperboard et/ou d'un tableau blanc, de notre outil de supervision ou d'un vidéoprojecteur et d'une connexion internet.
Si intra chez le client **:** le client devra mettre à disposition de l'intervenant les locaux et équipements décrits ci-dessus (sauf si le client souhaite qu'ALGOTIS fournisse les équipements ; dans ce cas, la prestation sera facturée en sus).

NOTRE EQUIPE D'INTERVENANTS

Nos formateurs internes :

- **Françoise** – Formatrice et responsable pédagogique (35 ans d'expérience en formation bureautique & PAO)
- **Alain** – Formateur et gérant de la société ALGOTIS (33 ans d'expérience en formation bureautique & technique)
- **Franck** – Formateur bureautique (29 ans d'expérience en formation bureautique)

Nos formateurs bénéficient d'un suivi de compétences aussi bien au niveau technique que pédagogique.

Nos intervenants extérieurs :

- Ils ont tous une expertise pédagogique et technique reconnue dans leurs domaines de compétences (CV à disposition)

SANCTION DE LA FORMATION

Certificat de réalisation et/ou Certification TOSA (si prévue)

CONTENU DE LA FORMATION

DECOUVERTE D'ILLUSTRATOR

Compréhension des différences entre une image vectorielle et une image bitmap
Notions sur les images numériques (taille de papier, modes colorimétriques, résolution …)
Interface Illustrator : barre d'outils, barre d'options, palettes, plan de travail, personnaliser l'espace de travail
Raccourcis claviers utiles
Paramétrage correcte des couleurs dans Illustrator en utilisant des profils de couleurs ICC

CREATION DE DOCUMENT

Création d'un nouveau document, enregistrement, ouverture
Le Plan de travail, les règles, les repères
Notions de calques et de sous-calques

CREATION D'OBJETS VECTORIELS

Découverte des outils de dessins primitifs (rectangle, ellipse, rectangle arrondi, polygone, étoile …)
Sélection et modification dans Illustrator
Gestion des couleurs/contours
Utilisation de la palette Nuancier
Utilisation d'une couleur de nuancier Pantone

LES COURBES DE BEZIER

Création d'un tracé d'après un calque modèle
Découverte de l'outil Plume
Gestion des poignées pour créer des courbes précises
Ajout de points d'ancrage, suppression de points d'ancrages, conversion de point
Création d'un violon en suivant les courbes de Bézier

DEPLACEMENT ET MODIFICATION DES OBJETS

Alignement des objets sur sélection, objet clé, plan de travail
Répartition des objets
Transformation : rotation, échelle, miroir, torsion, déformation par filets, déformation de l'enveloppe
Combinaison des tracés : addition, soustraction, fusion, découpe avec l'outil Pathfinder

LA TYPOGRAPHIE DANS ILLUSTRATOR

Découverte des palettes Caractères et Paragraphes
Création de texte curviligne et de texte captif
Utilisation de feuilles de styles de caractères et de paragraphes pour gagner du temps
Vectorisation des textes

IMPRESSION ET EXPORTATION

Optimisation de l'illustration pour une utilisation web (jpg, png, svg…
Exportation PDF (normes PDF-X, gestion des couleurs, traits de coupe, gestion du fond perdu du document…)
Gestion de l'impression
Séparation des couleurs

NOUVEAUTES ADOBE ILLUSTRATOR CC 2025

Barre de tâches contextuelle : compréhension dans l'utilisation de la nouvelle barre de tâches permettant de gagner en rapidité et en productivité
Génération des vecteurs : utilisation de l'intelligence artificielle d'Adobe pour générer des dessins vectoriels et les paramétrer, les dissocier et les retoucher
Amélioration de l'exportation avec la nouvelle palette Exportation de ressources

MISE EN PRATIQUE

Exercices d'application pour mettre en place ce qui a été vu pendant la formation, création de logos, vecteurs, mise en page

MODALITES D'EVALUATION (AVANT, EN COURS ET A LA FIN DE LA PRESTATION)

- Questionnaire numérique ou évaluation en ligne à partir de notre plateforme @ptitude avant la formation ou audit individuel et précis (durée minimum 15 mn pouvant aller jusqu'à 30 mn) et entretien téléphonique pour les formations Management et Développement personnel
- Évaluations formatives tout au long de l'action de formation (exercices, manipulations, questions/réponses)
- Évaluation de l'atteinte des objectifs opérationnels par le formateur
- Si TOSA : passage de la certification (durée limitée à 60 mn soit 30 à 35 questions, score de 0 à 1000).
  Le score valide un niveau initial, basique, opérationnel, avancé ou expert.
  Le score minimum requis pour obtenir la certification est de 551.
- Recueil des appréciations des bénéficiaires en fin de formation

INDICATEURS DE RESULTATS EN 2025 (POUR FORMATION ILLUSTRATOR EN PRESENTIEL)

Niveau d'accomplissement :

- Nombre de bénéficiaires accueillis : 5

Niveau de performance :

- Note de satisfaction globale des bénéficiaires : 93.3 % des bénéficiaires sont satisfaits ou très satisfaits.
  Seuls 6.7 % ont exprimé une moindre satisfaction
- Taux de réussite à la certification TOSA : % niveau initial, 100% basique, % opérationnel, % avancé, % expert

ACCESSIBILITE AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Conformément à la règlementation (Loi du 11 février 2005 pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées / Articles D. 5211-1 et suivants du code du travail), ALGOTIS peut proposer des aménagements (technique, organisationnel et/ou pédagogique) pour répondre aux besoins particuliers de personnes en situation de handicap.
Pour plus d'information, veuillez consulter : https://www.algotis.fr/sitealgotis/referent-handicap/

CONTACT PEDAGOGIQUE, ADMINISTRATIF ET HANDICAP

Contact pédagogique : pour toute information / inscription : Mireille Égoux – mireille@algotis.fr – 04.73.24.91.67
Contact administratif et handicap : Sandy Rebelo – sandy@algotis.fr – 04.73.24.91.67